



Coopérative De Rue et De Cirque

Offre de stage Production

Créée en 2005, De Rue et De Cirque (2r2c) est une coopérative de diffusion artistique pour les arts du cirque, de la rue et de la ville à Paris et en Île-de-France. Chaque saison s'articule autour de trois temps forts de programmation : MégaWATT et le Village de cirque à Paris et We Cirk en Seine-et-Marne. De Rue et De Cirque soutient la création par la diffusion des œuvres, la mise en place de résidences d'artistes et l'accompagnement de ces dernières tout au long de leur processus de création.

En 2023, De Rue et De Cirque a inauguré RueWATT, un nouvel équipement mis à disposition par la Ville de Paris dans le 13^e arrondissement. 500m² au service de la création et des publics. Une trentaine de compagnies y sont accueillies en résidence de création tout au long de l'année, ainsi que des ateliers réguliers, trainings ou rencontres professionnelles.

Au-delà, De Rue et De Cirque s'engage auprès des publics et des professionnel·les qui les accompagnent : parcours artistiques et culturels en milieu scolaire, ateliers en direction de personnes demandeuses d'asile, formation des enseignant·es, actions sur le territoire en partenariat avec des relais du champ social.

De Rue et De Cirque est soutenue par la Ville de Paris, la Région Île-de-France et le Ministère de la Culture. En savoir plus sur www.2r2c.coop

INFOS PRATIQUES CONCERNANT LE STAGE

Durée : Période de 5 à 6 mois entre début avril et 30 Septembre 2026 avec une pause en été.

A définir précisément selon la personne retenue

Gratification de stage.

Horaires appliqués en entreprise : 35h hebdomadaires.

Convention de stage obligatoire.

Lieu du stage : Les bureaux sont situés à Paris, au 18 rue WATT dans le 13^{ème} arrondissement et les spectacles ou interventions se déroulent dans les rues de Paris et de sa périphérie.

STAGE PRODUCTION

Sous l'autorité du responsable de production, la/le stagiaire participe au suivi de l'administration et de la logistique d'accueil des compagnies en exploitation ou en résidence de création à RueWATT, dans l'espace public ou sous chapiteau. Ces tâches se répartissent en:

• Préparation :

- Organisation des plannings d'intervention
- Repérage des lieux et de leur environnement
- Préparation de l'arrivée des équipes artistiques
 - Réservation des hébergements

- Rédaction des feuilles de route pour les déplacements
- Prise de contact avec les personnes responsables des sites

• **Réalisation :**

- Accompagnement des équipes/compagnies sur le terrain
- Suivi des contacts avec les institutions, les structures relais et lieux d'accueil
- Organisation des loges, du catering, et de la logistique
- Lien avec les équipes techniques

• **Suivi de production :**

- Suivi administratif et budgétaire
- Suivi des déclarations des droits d'auteurs (SACD, SACEM)
- Suivi des relations avec les fournisseurs et les prestataires
- Participation à la préparation des bilans des opérations

PROFIL SOUHAITÉ

Être disponible sur l'ensemble de la période.

Formation supérieure en gestion de projets culturels ou équivalente.

Connaissance du spectacle vivant et des arts de la rue et du cirque en particulier.

Curiosité, rigueur, réactivité, autonomie et esprit d'équipe attendus.

Maîtrise des outils informatiques de bureautique indispensable.

Bonne rédaction et maîtrise de l'orthographe.

Disponibilité soir et week-end indispensable.

>> CV et lettre de motivation à adresser avant le Vendredi 12 décembre à :
justin.mainguy@2r2c.coop