

VILLAGE de cirque¹⁹



LE FESTIVAL DU CIRQUE SOUS TOUTES SES FORMES

8>24 SEPTEMBRE 2023

PELOUSE DE REUILLY-PARIS 12

VILLAGE de cirque 19

Le festival du cirque sous toutes ses formes, 19^e édition.

Trois semaines de cirque à Paris, sous chapiteaux, à l'air libre ou dans les clairières du bois. Le Village de cirque c'est un espace de liberté et de création, un lieu éphémère aux portes de la ville où il fait bon se laisser porter, emporter par les univers sensibles, singuliers, magiques, troublants et toujours surprenants qui nous sont offerts.

11 compagnies, performances, concerts, surprises, entresort, brunchs et ateliers cirque.

ALL WELCOME !

LA COOPÉRATIVE
DE RUE ET DE CIRQUE

SEMAINE 1

VENDREDI 8 SEPTEMBRE

18h/22h Columbia Circus Léna d'Azy
19h La Concordance des temps Le doux supplice
20h45 Le Premier Artifice Cirque Queer
+ 20h15 Viviane Miehe

SAMEDI 9 SEPTEMBRE

11h/12h30 Atelier cirque avec le Cirque Fier-e-s
17h/22h Columbia Circus Léna d'Azy
18h30 Time to tell C^{ie} L'unijambiste - Martin Palisse et David Gauchard
18h30 La Concordance des temps Le doux supplice
20h30 Le Premier Artifice Cirque Queer
+ 18h & 20h Viviane Miehe

DIMANCHE 10 SEPTEMBRE

11h00 Time to tell C^{ie} L'unijambiste - Martin Palisse et David Gauchard
12h/14h Les Brunchs du dimanche
13h/18h Columbia Circus Léna d'Azy
13h La Concordance des temps Le doux supplice
18h30 Le Premier Artifice Cirque Queer
+ 14h30 & 16h Viviane Miehe

SEMAINE 2

VENDREDI 15 SEPTEMBRE

19h/22h Columbia Circus Léna d'Azy
19h Dicklove Juglair
20h30 Foutoir Céleste Cirque Exalté

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

11h/12h30 Atelier cirque avec le Cirque Fier-e-s
15h/22h Columbia Circus Léna d'Azy
17h Dicklove Juglair
18h30 Soi(e) C^{ie} Inéluçtable
19h30 Foutoir Céleste Cirque Exalté
21h30 Sophye Soliveau Concert

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

12h/14h Les Brunchs du dimanche
12h/18h Columbia Circus Léna d'Azy
14h Soi(e) C^{ie} Inéluçtable
15h Dicklove Juglair
16h30 Foutoir Céleste Cirque Exalté

Abonnez-vous à la newsletter

+  de.decirque

+  deruedecirque

SEMAINE 3

VENDREDI 22 SEPTEMBRE

09h/18h Fresh 2023
Rencontres professionnelles
réseau européen Circostrada
18h/22h Columbia Circus Léna d'Azy
19h La Boule Liam Lelarge et Kim Marro
20h30 Foutoir Céleste Cirque Exalté

SAMEDI 23 SEPTEMBRE

11h/12h30 Atelier cirque avec le Cirque Fier-e-s
15h/22h Columbia Circus Léna d'Azy
15h30 Connivences Satchie Noro
16h Carton rouge Sophia Perez
17h La Boule Liam Lelarge et Kim Marro
18h30 Robert n'a pas de paillettes C^{ie} La Fauve
19h30 Foutoir Céleste Cirque Exalté

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE

12h/14h Les Brunchs du dimanche
11h30 Carton rouge Sophia Perez
12h30 Connivences Satchie Noro
12h/18h Columbia Circus Léna d'Azy
14h La Boule Liam Lelarge et Kim Marro
15h Quartet buccal
15h30 Robert n'a pas de paillettes C^{ie} La Fauve
16h30 Foutoir Céleste Cirque Exalté

vendredi 8 septembre 19h
samedi 9 septembre 18h30
dimanche 10 septembre 13h
1h

En extérieur

Tout public à partir de 8 ans

Création 2022

adaptation pour l'extérieur 2023

Gratuit

LA CONCORDANCE DES TEMPS

CIE LE DOUX SUPPLICE

Avec *La Concordance des temps*, Pierre Jean Bréaud et Guillaume Sendron nous livrent leur manifeste acrobatique et poétique : le lien entre deux personnes inlassablement en quête d'écoute et d'accord. Leur relation donne à voir une connexion ultra-sensible, la symbiose de leurs différences et leurs fragilités assumées.

Equipe. Avec Pierre Jean Bréaud et Guillaume Sendron. Regards extérieurs, Airelle Caen et Colline Caen. Création sonore, Jack McWeeney. Régie, Jack McWeeney et Clémence Aumond. Production, Camille Rault-Verprey. Administration, Aurélie Delescluse. Costumes, Charlotte Chazarenc.

LE PREMIER ARTIFICE

CIRQUE QUEER

Entre univers distordus, transformations et musique live, *Le Premier Artifice* électrise les corps et signe l'entrée en piste d'un monde intime, de rois et de reines. Les images s'emmêlent et les points de vue se multiplient, c'est une invitation à ouvrir une brèche, à venir à la rencontre d'une queerness acrobatique, extravagante et sensible. Cette création s'inscrit dans le sillage de la grande tradition des freaks du cirque, transposée dans le champ esthétique et politique du queer. Ici, on marche sur des bouteilles, se contorsionne, se transporte dans les airs, on défie l'équilibre.

Par et avec Marthe, Elvis Gwenn Buczkowski, Andrea Vergara, Simon Rius, Mona Guyard, Lia Plissot, Jenny Victoire Charreton. Musique, Simon Rius, Andrea Vergara, Elvis Gwenn Buczkowski, Marthe, Jenny Victoire Charreton. Direction musicale, Jenny Victoire Charreton. Dramaturgie, Lia Plissot. Accompagnement mise en scène/écriture, Sandra Calderan. Texte "Je t'arme très fort", "Regarde" Sandra Calderan. Créa/costume, Solenne Capmas. Créa/régie lumière, Kazy De Bourran. Régie son, Jenny Victoire Charreton. Régie plateau-chapiteau-construction, Loïse Mare. Régie générale/ construction, Julia Malabave. Video/photo/communication, Loup Romer. Production/diffusion, Malaury Goutoule. Regards complices, Lydie Doleans, Louise Nauthonnier, Jan Naets. MARRAINAGE, C^o Cabas. Production, L'Oktopus.



samedi 9 septembre 18h30

dimanche 10 septembre 11h00

1h20

Sous chapiteau

Tout public à partir de 10 ans

Tarifs : 14 / 10 €

TIME TO TELL

CIE L'UNIJAMBISTE – MARTIN PALISSE & DAVID GAUCHARD

Time to tell est le récit d'une vie, celle d'un jongleur qui jongle comme il respire. Martin Palisse aborde le rapport à la maladie, à sa maladie, celle qui asphyxie, et son incidence dans le rapport aux autres et au temps, dans les choix de vie. Il prend la parole et a confié à David Gauchard le soin de la mettre en scène. Un jonglage radical, endurant, lent, physique et une parole puissante pour dire le combat, l'urgence, l'espoir, le recours à l'art et à la légèreté pour (sur)vivre.

Conception mise en scène, scénographie David Gauchard et Martin Palisse. Interprétation Martin Palisse. Création sonore Chloé Levoy. Création lumière Gautier Devoucoux. Régie Laurine Chalon.

vendredi 15 septembre 19h

samedi 16 septembre 17h

dimanche 17 septembre 15h

1h

Sous chapiteau

Tout public à partir de 8 ans

Tarifs : 14 / 10 €

DICKLOVE

JUGLAIR

Féminin ? Masculin ? Les deux à la fois ? Juglair dynamite les repères, explore la question du genre et s'amuse à brouiller les pistes. S'appuyant sur son corps musclé de femme circassienne qui renvoie aux normes du corps masculin, elle adopte les codes de l'un ou l'autre genre en un instant, impressionnante par la fluidité de ses métamorphoses. Intime et politique, sa performance est une fête nécessaire, vivante et joyeuse de la multiplicité.

Création et interprétation Juglair. Création et interprétation sonore Lucas Barbier. Regards extérieurs et dramaturgiques Claire Dosso et Aurélie Ruby. Création et régie lumière Julie Méreau. Construction Max Heraud, Etienne Charles et La Martofactory. Costumes Léa Gadbois-Lamer.



vendredi 15 septembre 20h30
samedi 16 septembre 19h30
dimanche 17 septembre 16h30
Vendredi 22 septembre 20h30
samedi 23 septembre 19h30
dimanche 24 septembre 16h30

1h

Sous chapiteau
Tout public à partir de 4/5 ans

Création 2022
Tarifs : 22 / 14 / 10 €

FOUTOIR CELESTE

CIRQUE EXALTE

"Un spectacle envoûtant et contagieux d'humanité." La Terrasse/N.Yokel
"Du cirque survitaminé et complètement déjanté." Tribune de Genève

Chez les Amérindiens, le Coyote est le Dieu "qui vient foutre le bordel dans nos vies, pour nous rapprocher de ce qui nous meut." Il est ce gros Foutoir, qui nous tire vers le Céleste. Entre transe de consolation, rite de passage et fête jusqu'au bout de la nuit, les sept acrobates du Cirque exalté vous invitent à venir fêter la naissance du dieu Coyote. Portés acrobatiques, danse, BMX, jonglerie, trapèze ballant... Un spectacle réjouissant, généreux, imaginé comme un rituel joyeux à partager.

Avec Jonathan Charlet, Sara Desprez, Maria Paz Marciano, Matthieu Bonnecuelle, Angelos Matsakis, Maria Jesus Penjean Puig Marin Garnier. Ecriture Sara Desprez et Angelos Matsakis. Mise en scène Sara Desprez. Regards extérieurs Brams Dobbelaere (en piste), Stéphanie Gaillard (chorégraphie), Marie Moliens (dramaturgie). Composition musicale David Maillard et Romain Dubois.

samedi 16 septembre 18h30
dimanche 17 septembre 14h

30min

Extérieur
Tout public
Création 2023
Gratuit

SOI(E)

CIE INELUCTABLE

"Du talent à l'état pur." L.Martinelli/Les trois coups

SOI(E), c'est deux corps qui se font confiance, qui s'abandonnent. Cheveux tressés l'un à l'autre, leurs deux anatomies reliées, Anna et Marius ont leurs corps contraints. *SOI(E)* raconte leur histoire, les liens qui les unissent, l'équilibre à trouver. Détournant la suspension capillaire dans des mouvements dansés et acrobatiques, ce duo est une ode à la force et à la vulnérabilité qui caractérisent les relations humaines.

Auteurs-trices/Interprètes, Anna Martinelli et Marius Fouilland. Regard extérieur, Florence Caillon. Accompagnement artistique, Sylvère Lamotte. Compositrice, Florence Caillon.



© Roman Charrier



© Cie Ineluctable

vendredi 22 septembre 19h
samedi 23 septembre 17h
dimanche 24 septembre 14h

40min

Sous chapiteau
Tout public à partir de 6 ans

Création 2023

Tarifs : 14 / 10 €

LA BOULE

LIAM LELARGE ET KIM MARRO

La Boule est une traversée, une marche à deux, l'une dessus, l'autre dessous. Car cette boule n'est autre que deux corps emmêlés, une forme biscornue, un mutant à deux têtes, trois bras et cinq jambes... enroulés. Jouant autant de leur ressemblance que de leurs différences, Liam Lelarge et Kim Marro explorent avec humour et ingéniosité les mille et une possibilités de porter l'autre tout en se portant soi-même. Une nouvelle forme de mobilité est née !

Création et interprétation, Kim Marro et Liam Lelarge.

Création sonore, Madeg Menguy. Création lumière, Jérémie Cusenier.

samedi 23 septembre 18h30
dimanche 24 septembre 15h30

40min

Extérieur
Tout public
Gratuit

ROBERT N'A PAS DE PAILLETTES

CIE LA FAUVE

Robert n'a pas de paillettes est un espace commun où la fragilité d'un déséquilibre, la beauté d'une rattrape, sont autant d'échos à notre humanité profonde.

A travers ce voyage suspendu, Arthur Sidoroff accompagné du musicien Thomas Caillou, explore la pratique du fil comme matière chorégraphique et sensible. Le dispositif scénique installe le public dans une proximité avec le fil- de-fériste et le musicien. Un rapport intime à l'agrès qui témoigne de la volonté de l'artiste d'incarner une humanité brute, de se présenter sur le fil "sans filtre", "sans paillettes".

De et avec Arthur Sidoroff et Thomas Caillou. Sur une proposition d'Arthur Sidoroff. Création musicale, Thomas Caillou. Regards extérieurs, Julian Sicard, Sébastien Wojdan.



© Jean-Claude Leblanc



© Jan Grandjean

COLUMBIA CIRCUS

LÉNA D'AZY

Du 8 au 24 septembre

Quelques minutes

Tout public

Gratuit

Trois spectateurs sont invités à entrer dans la caravane de Columbia. Assis dans la loge de l'artiste, le spectateur se fond dans la peau de la circassienne. Il entend ses pensées, découvre derrière le miroir imperceptiblement la piste de cirque, témoin du spectacle à venir..

Conception & réalisation : Cécile Léna. Régie générale construction des décors & fabrication des modules : Marc Valladon. Création lumière : Jean-Pascal Pracht. Création sonore & composition musicale : Christophe Menassier. Avec les voix de Pablo Pinasco, Anne-Laurence Loubigniac, Christian Loustau, Thibault de Montalembert. Programmation & électronique : Clément Bossut, Gaël Jatou.

CORPS ENGAGÉS #3 et #4

Dans le cadre de l'Olympiade Culturelle-Paris 2024

CONNIVENCES SATCHIE NORO

Une rencontre imprévue entre une circassienne et une sportive à la recherche de défis émotionnels et d'interférences acrobatiques. Se crée alors un récit d'alliances, de complicité, de connivences.

Mise en scène : Satchie Noro / C^o Furinkai. Avec Fleuriane Cornet et Julia Rebolou. Création musicale, Carlos Canales.

CARTON ROUGE SOPHIA PEREZ

Un regard tendre et habité sur la place et le rôle de l'arbitre. Un trait d'union entre 2 mondes, le sport et le spectacle pour faire alliance et s'amuser de ce qui les relie finalement.

Mise en scène : Sophia Perez / C^o CABAS. Avec Anna Louviat et Silène Martinez.

++SURPRISES

VIVIANE MIEHE

Performances acrobatiques in situ (10min)

LE QUARTET BUCCAL

Impromptu acoustique à savourer sous les arbres (20min)

samedi 23 septembre

Connivences Satchie Noro 15h30

Carton rouge Sophia Perez 16h

dimanche 24 septembre

Carton rouge Sophia Perez 11h30

Connivences Satchie Noro 12h30

Extérieur

Gratuit

vendredi 8 septembre 20h15

samedi 9 septembre 18h&20h

dimanche 11 septembre 14h30&16h

dimanche 24 septembre 15h



FRESH 2023

Rencontres
professionnelles
Réseau
européen
Circostrada

FRESH - Événement international pour le développement du cirque contemporain et des arts de la rue revient pour une édition spéciale les 20-21-22 septembre 2023 à Paris pour célébrer les 20 ans du réseau !

Vendredi 22 septembre, Fresh s'installe au Village de cirque :

9h-13h Plénière sous chapiteau

15h-18h Visite de RueWATT, fabrique artistique pour la rue, le cirque et l'espace public.

Programme spécifique :

- *Combat* / C^{ie} C&C (performance chorégraphique)
- *Espace(S) de gratuité* / Deuxième Groupe d'Intervention (sortie de résidence et échanges)
- Collectif Sauf le dimanche (performance et échanges)

Programme complet sur www.circostrada.org



Télérama'
AIMER, CRITIQUER, CHOISIR

TTTT Bravo

CINÉMA, MUSIQUE, THÉÂTRE...
DÉCOUVREZ LA SÉLECTION
DE NOS JOURNALISTES.

DANS LE MAGAZINE, SUR TÉLÉRAMA.FR,
L'APPLI ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX



© Philippe De Raim

SAVE THE DATES

L'ANGLE DISPARU (création)

C^{ie} RETOURAMONT

Samedi 2 septembre. 19h - 30min. Gratuit

Le mur et le sol ne se distinguent plus, une danseuse évolue sur une surface en 3 dimensions dans une chorégraphie toute en rebonds. L'angle au pied du mur ne limite plus les trajectoires du corps, il a disparu.

Avec Cybille Soulier. Direction artistique et chorégraphie Fabrice Guillot. Dispositif technique Olivier Penel.

LUEUR

CIRQUE DE LA GUIRLANDE

Augustin Mugica et Zoé Mugica Ballanger

Samedi 18 novembre. 15h - 30min. Tout public. 5€

suivi d'un Atelier Cirque de la Guirlande. 16h/17h (10 €)

+ Séances scolaires : jeudi 17 (10h et 14h30), vendredi 18 (10h et 13h45)

Lueur est un spectacle intime, un peu mystérieux.

Entre pénombre et proximité, les corps s'ancrent, s'escaladent et fusionnent, s'appuient l'un sur l'autre et créent de surprenantes figures animales. *Lueur* nous enchante.

Dans le cadre de **La Nuit du Cirque**, un événement international organisé par **Territoires de Cirque**, avec le soutien du ministère de la Culture.

RDV RueWATT 18 rue Watt 75013 Paris

reservation@2r2c.coop / 01 46 22 33 71

VILLAGE de cirque

TARIFS

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| Le premier artifice | 22/14/10 € |
| Foutoir Céleste | 22/14/10 € |
| Time to tell | 14/10 € |
| Dicklove | 14/10 € |
| La Boule | 14/10 € |
| La concordance des temps | Gratuit |
| Soi(e) | Gratuit |
| Robert n'a pas de paillettes | Gratuit |
| Viviane Miehe | Gratuit |
| Columbia Circus | Gratuit |
| Carton Rouge | Gratuit |
| Connivences | Gratuit |
| Quartet Buccal | Gratuit |
| Ateliers cirque | 12 € sur réservation |
| Brunch du dimanche | payants sur réservation |

LES INDISPENSABLES

RDV

Pelouse de Reuilly, Paris 12
métro : Porte Dorée (sortie 6 + 10min à pied)

RESERVATIONS

en ligne sur **www.2r2c.coop**
sur place avant les représentations

INFOS

01 46 22 33 71

Abonnez-vous à la Newsletter
et suivez-vous tout au long de l'année

+  **de.decirque**
+  **deruedecirque**

Bar et restauration sur place, transats
et bonne humeur!

LA COOPÉRATIVE DE RUE ET DE CIRQUE

c'est un projet à suivre à l'année avec...

Une fabrique artistique pour la rue, le cirque et l'espace public à Paris, **RueWATT**,

Des stages et des ateliers de pratique pour toutes et tous,

Un printemps de spectacles gratuits dans l'espace public, **MégaWatt**,

Un week-end cirque en Seine-et-Marne, **We Cirk!**

Le festival du cirque sous toutes ses formes, **Le Village de cirque**,

DE RUE ET DE CIRQUE LOVES YOU

